

# NATALIA KUKULSKA

## Natalia Kukulska - plener - rider oświetleniowy 2026

### Lista urządzeń

Lp.	Preferowane	Zamiennik	Ilość	Uwagi
1.	MAC Quantum Profile	Ayrton Stradale, Chauvet Storm 1 Flex, ACME Mana Hybrid	16szt.	Extended mode
2.	Chauvet PXL Curve 12	GLP WildBar 16, GLP Creos, Chauvet PXL 16, Clay Paky Tambora	10szt.	
3.	Martin MAC Aura XiP	Ayrton Nando 502, Chauvet Outcast1 BeamWash, GLP X5	8szt.	Compact mode
4.	Unique / Hazebase	Pomieszczenia: 2x MDG ATMe / PeaSoup	4 kpl.	Zewnętrzne wiatraki
5.	Chauvet Strike 2C	GLP Matrix Eye 2, Roxx B2 FC, Elation Sol	16szt.	
6.	Truss Tower 2m, 1,5m		4szt.	Czarne
7.	H-Frame 1m		4szt.	Czarne
8.	Czarny horyzont (NIE SIATKA)		1kpl.	
9.	Robe iForte + Robospot		1kpl.	Na wysokim słupie, z operatorem
10.	MA Lighting grandMA3 Light		1szt.	Istnieje możliwość odpłatnego dostarczenia

Optymalny wymiar sceny to 12m x 10m x 1,60m. Wymagane jest min. 6m wysokości okna sceny. Kratownica z frontowymi urządzeniami musi być wysunięta conajmniej 1m przed przednią krawędź sceny. W oknie sceny nie mogą znajdować się reklamy, bannery itp. a latarnie i inne źródła światła w sąsiedztwie sceny muszą na czas koncertu zostać wyłączone.

Jeśli scena zawiera ekran LED, to chętnie z niego skorzystamy - proszę o doprowadzenie HDMI na stanowisko FOH oraz o wcześniejszy kontakt.

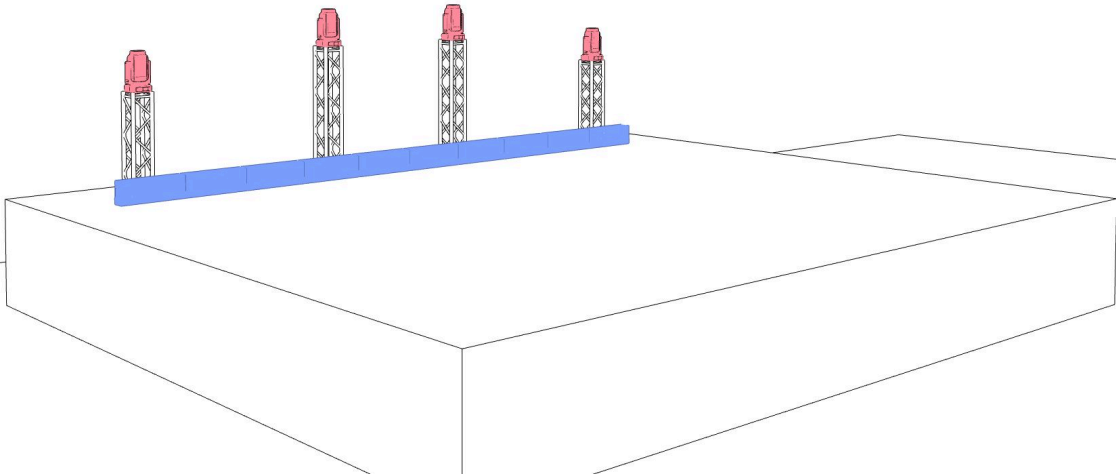
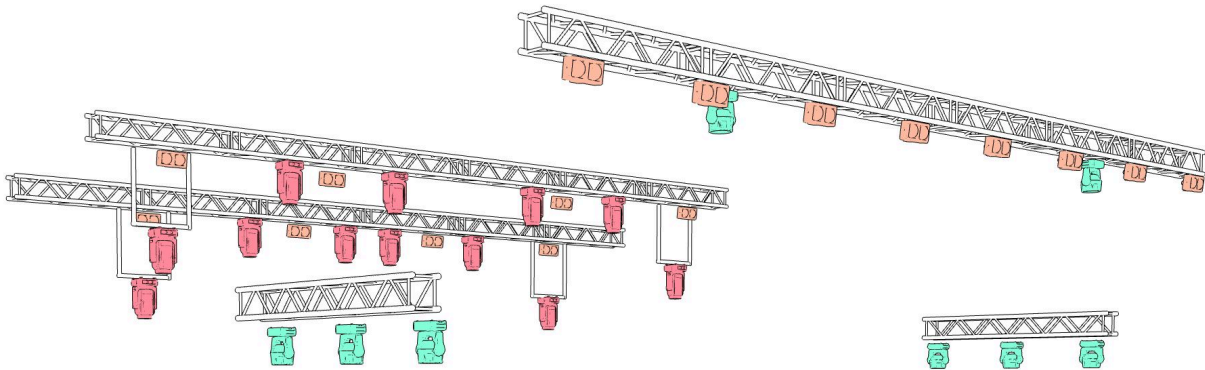
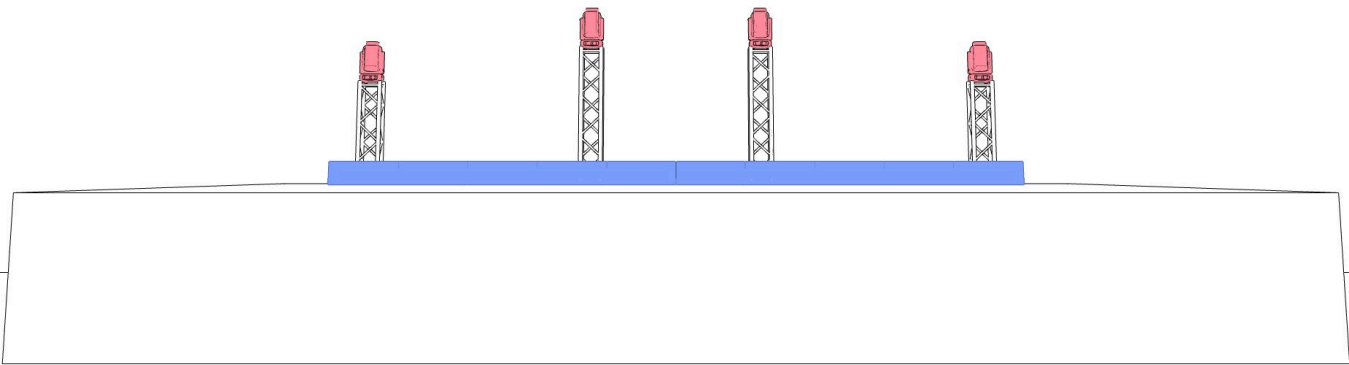
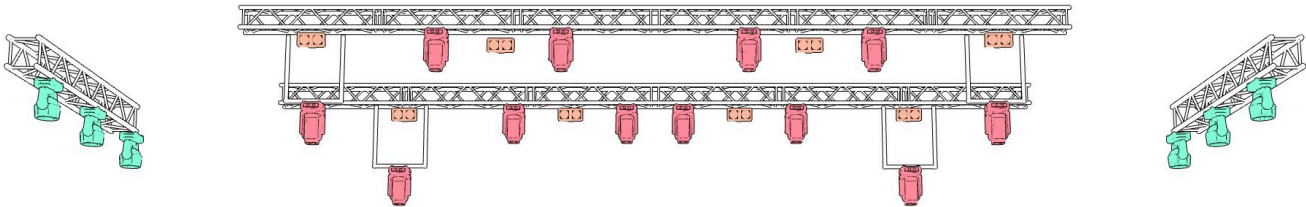
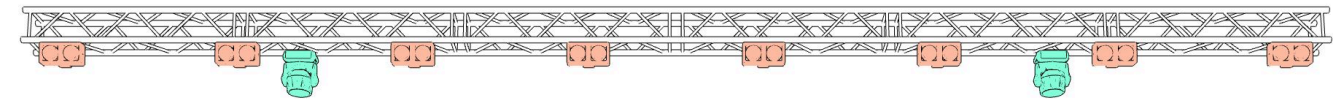
Urządzenia muszą być w pełni sprawne, z zachowaną fabryczną zgodnością tarczy gobo.

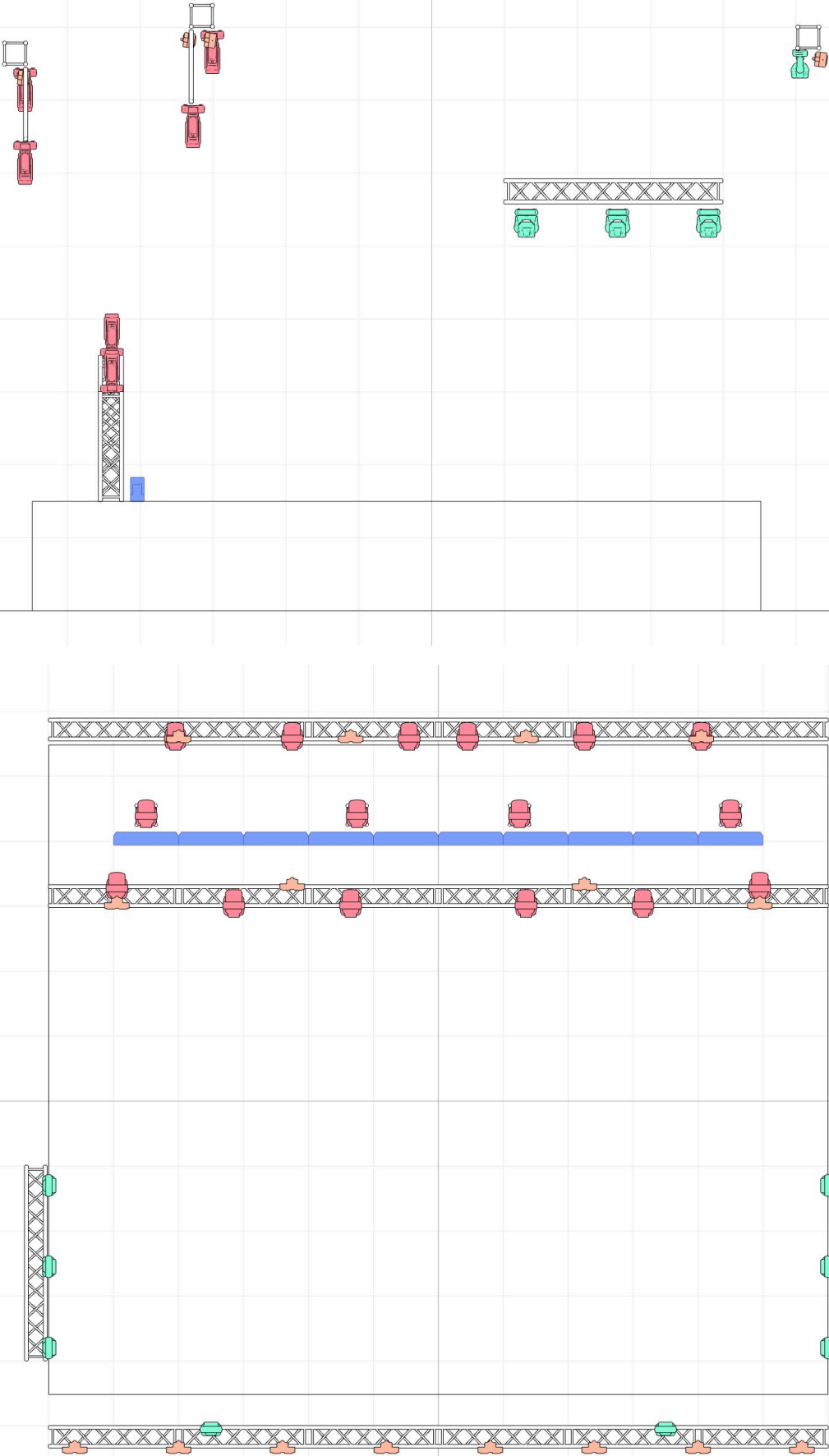
Pracujemy tylko na oryginalnych urządzeniach.

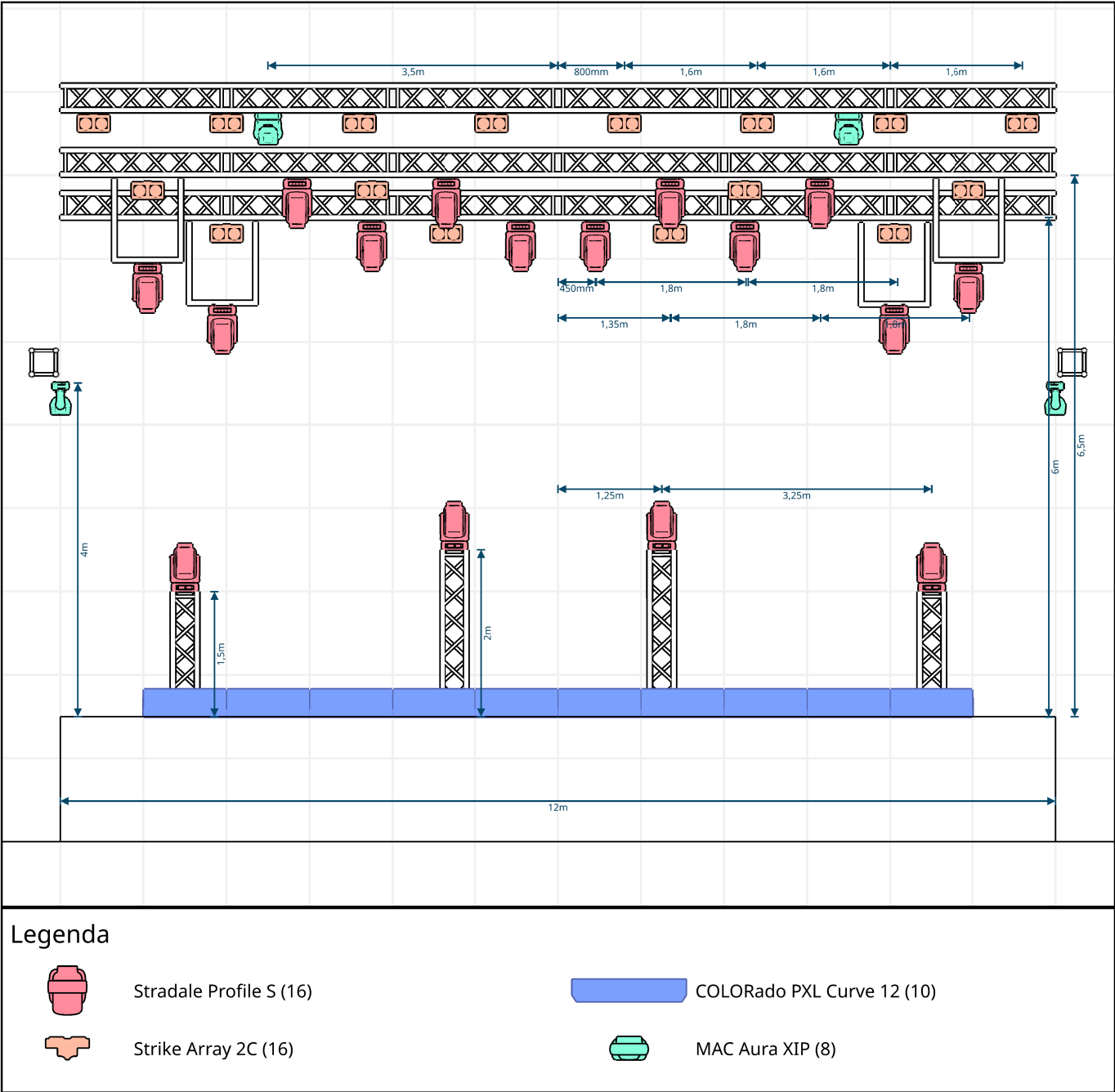
Proszę aby hazery pracowały na oryginalnych płynach, produkowały bezwonny dym oraz aby nie były skierowane bezpośrednio w żadnego z muzyków lub członków ekipy.

Stanowisko FOH musi znaleźć się **na podeście w osi sceny**, w miejscu zabezpieczonym przed wpływem warunków atmosferycznych oraz dostępem osób niepowołanych i zapewniającym niezakłóconą widoczność całego okna sceny. Proszę o nieumieszczanie stanowiska monitorowego bezpośrednio w oknie sceny. Proszę o kontakt na minimum 7 dni przed koncertem.

Dziękuję i pozdrawiam,  
Bartłomiej Borcz  
tel. 796 12 55 12  
[biuro@eyecandy.pl](mailto:biuro@eyecandy.pl)







Project Natalia Kukulska			
Project location Plener	Project date 2026		
Client			
Drawing author Bartek Borcz   796 12 55 12	Drawing version 1	File name /Users/bartekborcz/Library/Mobile	Document name Plot Front