26.11.2026 r.

OGŁOSZENIE O SPRZEDAŻY MAJĄTKU RUCHOMEGO

Dyrektor Stargardzkiego Centrum Kultury ogłasza pisemny przetarg ofertowy na sprzedaż sprzętu nagłośnieniowego

I. Nazwa i siedziba jednostki

Stargardzkie Centrum Kultury

ul. Piłsudskiego 105

73-110 Stargard

NIP 854-10-03-379

Tel. 91-578-32-31 e mail: sekretariat@sck.stargard.pl

II. Przedmiot sprzedaży

Sprzęt nagłośnieniowy:

a) JBL 3639 + JBL 3632-MHF 2 kpl.
b) JBL 3739 + JBL 3632-MHF 1 kpl.
c) JBL 3639 1 szt. (zniszczony w wyniku trwałego uszkodzenia mechanicznego)
d) JBL 4645C 2 szt.
e) JBL 8330A 18 szt.

Przedmiot sprzedaży jest sprzętem używanym noszącym **znaczne** ślady użytkowania.

Zamawiający nie dopuszcza oddzielnej sprzedaży poszczególnych elementów.

III. Cena wywoławcza

Cena wywoławcza wynosi **15 990 zł brutto (słownie: piętnaście tysięcy dziewięćset dziewięćdziesiąt złotych brutto).**

Sprzedający wskazuje, że w cenie sprzedaży zawarty jest podatek VAT w wysokości 23 %.

Sprzedaż nie może nastąpić po cenie niższej niż cena wywoławcza.

IV. WADIUM

Warunkiem wzięcia udziału w przetargu jest wpłata najpóźniej do dnia 17 grudnia 2026 r. do godziny 9:00 wadium w wysokości 1599 zł. (słownie: tysiąc pięćset dziewięćdziesiąt dziewięć złotych). Wadium może być wnoszone tylko w złotych polskich. Sprzedający uzna, że wadium zostało wpłacone

w terminie w jedynie w przypadku zaksięgowania w/w kwoty na rachunku SCK wskazanym poniżej do godziny 9:00 włącznie.

Wadium winno być wpłacone na rachunek bankowy Stargardzkiego centrum kultury nr: 45 1240 3927 1111 0010 9683 5112. W tytule wpłaty należy wpisać: „Wadium na przetarg na sprzedaż sprzętu nagłośnieniowego".

SCK w Stargardzie informuje/ zastrzega, że :

1) **wadium złożone przez oferentów, których oferty nie zostaną przyjęte, zostanie zwrócone bezpośrednio po dokonaniu wyboru oferty, a oferentowi, którego oferta została przyjęta, zostanie zarachowane na poczet ceny;**
2) **wadium przepada na rzecz SCK, jeżeli żaden z uczestników licytacji nie zaofiaruje ceny nabycia równej co najmniej cenie wywoławczej,**
3) **wadium przepada na rzecz sprzedawcy, jeżeli oferent, którego oferta zostanie przyjęta, uchyli się od zawarcia umowy,**

V. Forma oferty /miejsce i termin składania ofert/ miejsce i termin otwarcia ofert/ termin związania ofertą

Oferta w formie pisemnej powinna zawierać:

1) imię, nazwisko i adres lub nazwę (firmę) i siedzibę oferenta,
2) adres mailowy do korespondencji
3) oferowaną cenę brutto,
4) oświadczenie oferenta, że zapoznał się ze stanem przedmiotu albo oświadczenie , że w związku z rezygnacją z zapoznania się ze stanem przedmiotu sprzedaży nie będzie wysuwać wobec Sprzedającego żadnych roszczeń związanych ze stanem technicznym przedmiotu sprzedaży,
5) zobowiązanie do zawarcia umowy na warunkach zawartych we wzorze umowy stanowiącym załącznik do niniejszego ogłoszenia,
6) termin w którym Oferent dokona odbioru przedmiotu sprzedaży nie dłuższy niż 3 dni od dnia dokonania zapłaty ceny sprzedaży
7) podpis.

Oferta może dotyczyć jedynie wszystkich elementów wchodzących w skład przedmiotu sprzedaży łącznie. SCK nie dopuszcza składania ofert wariantowych.

W przypadku braku w ofercie oświadczeń, o których mowa w pkt. 4) i pkt. 5) – powyżej – lub terminu w którym oferent dokona odbioru przedmiotu sprzedaży, SCK jest uprawnione do wezwania oferenta do uzupełnienia oferty w wyznaczonym przez siebie terminie. Wezwanie do uzupełnienia braków oferty dokonanie zostanie za pośrednictwem poczty elektronicznej na adresy mailowe wskazane w ofercie.

Ofertę można złożyć do dnia 17 grudnia 2026r. do godz. 10.00. **tylko w formie pisemnej** w Stargardzkim Centrum Kultury, ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 105, 73-110 Stargard, pokój 02 (sekretariat) parter.
Oferta powinna być złożona w zaklejonej kopercie, z dopiskiem: „ **Przetarg na sprzedaż sprzętu nagłośnieniowego** - nie otwierać przed 12:00 w dniu 17.12.2026.".

Sprzedający wskazuje, iż wiążąca jest data i godzina wpływu oferty, a nie data nadania/ wysłania oferty przez Kupującego.

Otwarcie ofert odbędzie się 17.12.2026 r. o godz. 11.00 w siedzibie Stargardzkiego Centrum Kultury ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 105, 73-110 Stargard w pokoju nr. 13. W trakcie czynności otwarcia ofert nastąpi podanie danych oferentów oraz ceny którą zaoferował każdy z oferentów.

Oferent jest związany ofertą w do dnia 31 grudnia 2026 r.

VI. Kryteria oceny ofert/ Wybór oferty

Kryterium oceny ofert będzie zaoferowana cena brutto – 100 %

Oferent zobowiązany jest podać cenę brutto w złotych polskich z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.
W przypadku rozbieżności pomiędzy ceną brutto wskazaną liczbowa a ceną brutto wskazaną słownie Sprzedający do oceny oferty przyjmie cenę brutto wskazaną słownie.

SCK w Stargardzie dokona wyboru oferty z najwyższą ceną.

SCK zawiadomi oferentów o wyniku przetargu za pośrednictwem poczty mailowej na adresy wskazane mailowe wskazane przez oferentów w ich ofertach. W stosunku do oferenta, którego oferta zostanie uznana za najkorzystniejszą SCK wyznaczy termin i miejsce zawarcia umowy.

W przypadku gdy co najmniej dwóch oferentów zaoferowało tę samą cenę, SCK **może** postanowić o kontynuowaniu przetargu publicznego w formie licytacji ustnej albo zamknąć przetarg bez wyboru którejkolwiek z ofert.

Do udziału w licytacji uprawnienie są jedynie oferenci, którzy złożyli oferty zawierające tę samą cenę. Ceną wywoławczą będzie cena wynikająca z ofert złożonych przez oferentów uprawnionych do udziału w licytacji.

Postąpienie nie może wynosić mniej niż jeden procent ceny wywoławczej. Zaoferowana cena przestaje wiązać licytanta, gdy inny licytant zaoferował cenę wyższą. Po ustaniu postąpień prowadzący licytację, uprzedzając licytantów , że po trzecim ogłoszeniu zamyka licytację i udziela przybicia licytantowi, który zaoferował najwyższą cenę. Z chwila przybicia następuje zawarcie umowy przedmiotu licytacji.

VII. Odrzucenie oferty

SCK odrzuci ofertę jeżeli :

1) została złożona po wyznaczonym terminie, w niewłaściwym miejscu lub przez oferenta, który nie wniósł wadium,
2) nie zawiera danych lub oświadczeń, o których mowa w pkt. V lub są one niekompletne, nieczytelne lub budzą inną wątpliwość, zaś jej uzupełnienie lub złożenie wyjaśnień mogłoby prowadzić do uznania jej za nową ofertę

VIII. Oględziny przedmiotu sprzedaży

Sprzęt nagłośnieniowy można obejrzeć do dnia 16 grudnia 2026 r. po uprzednim telefonicznym umówieniu się z **Panem Tomaszem Migasiewiczem tel. 516 166 010** w dni robocze (od poniedziałku do piątku) w godzinach od 8:00 do 15:00,

IX. Warunki na jakich zostanie zawarta umowa.

Warunki na jakich zostanie zawarta umowa określone zostały we wzorze umowy stanowiącym załącznik do niniejszego ogłoszenia. Dotyczy to w szczególności zastrzeżenia własności rzeczy będących przedmiotem sprzedaży do chwili zapłaty ceny sprzedaży, terminu zapłaty ceny sprzedaży oraz wyłączenia rękojmi.

Umowa sprzedaży mienia ruchomego zastanie zawarta w terminie do 7 dni od rozstrzygnięcia przetargu.

X. Informacje dodatkowe.

1. Organizatorowi przysługuje do terminu składania ofert prawo do modyfikacji warunków przetargu lub jego odwołania.
2. Organizatorowi przysługuje prawo zamknięcia przetargu bez wyboru którejkolwiek z ofert.

XI. RODO.

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia

dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o danych) (Dz. U. UE L119 z dnia 4 maja 2016 r., str. 1; zwanym dalej „RODO") informujemy, że:

a) administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Stargardzkie Centrum Kultury z siedzibą przy ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 105 w Stargardzie (73-110); kontakt tel.: 91 578 32 31;

b) administrator wyznaczył Inspektora Danych Osobowych – Łukasz Rozesławski, z którym można się kontaktować pod adresem e-mail: iod@sck.stargard.pl;

c) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z przedmiotowym postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego, prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego.

d) w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosownie do art. 22 RODO.

2. posiada Pani/Pan:
   a) na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących (w przypadku, gdy skorzystanie z tego prawa wymagałoby po stronie administratora niewspółmiernie dużego wysiłku może zostać Pani/Pan zobowiązana do wskazania dodatkowych informacji mających na celu sprecyzowanie żądania,);
   b) na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych (skorzystanie z prawa do sprostowania nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z ustawą p.z.p. oraz nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników);
   c) na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem okresu trwania postępowania o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursu oraz przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO (prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego);
   d) prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;

3. nie przysługuje Pani/Panu:
   a) w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
   b) prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
   c) na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO;

4. przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego na niezgodne z RODO przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych przez administratora. Organem właściwym dla przedmiotowej skargi jest Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.

XII. Załączniki:

1. Formularz oferty,
2. Wzór umowy sprzedaży,

DYREKTOR
Stargardzkiego Centrum Kultury
Joanna Tomczak

Specjalista ds. administracyjnych
Zuzanna Jarosińska

Specjalista ds. administracyjnych
Anna Kocuba

RADCA PRAWNY
Jacek Radoch

Główny Księgowy
Stargardzkiego Centrum Kultury
Lidia Kubacka